

HISTÓRIA

O programa de História apresenta uma nova forma de organização: sai da periodização clássica (Antiga, Medieval, Moderna, Contemporânea), para uma estruturação temática. Os temas escolhidos correspondem a três grandes problemáticas do tempo histórico presente, tomadas em uma perspectiva diacrônica: a inserção das pessoas como cidadã(o)s e a participação política; as formas de sobrevivência, de produção e reprodução das sociedades; as diversidades culturais e a convivência entre os seres humanos. Tais escolhas portam uma avaliação e expectativas de que as pessoas possam compreender o mundo atual e se situarem como agentes históricos, em melhores condições de inserção no mercado de trabalho porque dotadas de maior inteligibilidade sobre o seu tempo.

Nestes termos, os novos programas implicam algumas atenções no exercício profissional docente em História:

- a) **Abandonar a ideia tradicional de que deve ser ministrada a “História da Humanidade”**, ideia impossível de ser concretizada em qualquer organização curricular. A História da Humanidade data de cerca de 6.000 anos a.C, que se somam aos mais de 2.000 anos d.C, além dos milhares e milhares de anos a que as pesquisas, constantemente, fazem remontar a Pré-História (que é História, também). Difícil, pois, de caber no currículo escolar, mesmo se considerados os doze anos da Educação Básica. Então, vamos reafirmar: o conhecimento transmitido do passado implica em uma *seleção de conteúdos*. Esta seleção, à luz das mais atualizadas tendências do Conhecimento Histórico, é feita a partir das problemáticas do presente histórico. Mesmo, se estudarmos uma única sociedade, devemos proceder a seleções de conteúdos, entre a complexidade de aspectos que qualquer sociedade apresenta.
- b) Atentar para uma dimensão contemplada nos novos programas, **a relação entre teoria e prática**, ou seja, entre conceitos e experiências vividas pelas sociedades e grupos sociais. Nesse sentido, estão apresentados os principais conceitos vinculados a cada Eixo Temático, a serem estudados e compreendidos em sua concretização histórica. Portanto, supera-se a visão conteudística; não significa descartar os conteúdos históricos, mas estudá-los com uma perspectiva teórico-conceitual.
- c) **Promover outra ruptura: a da periodização clássica**. Esta periodização, eurocêntrica, com os necessários ajustes para contemplar as especificidades das sociedades não europeias, cabe ao Ensino Fundamental, para que o(a) educando(a) tenha uma visão de conjunto da trajetória humana (selecionada para estudo) e saiba identificar corretamente temporalidades e espacialidades.

No Ensino Médio, devendo o processo de conhecimento tornar-se mais complexo, é importante que o(a) educando(a) trabalhe com vários períodos históricos ao mesmo tempo, estabelecendo comparações e relações entre os vários passados e o presente histórico, acerca de uma problemática que nos afeta hoje. Procedimento que talvez as crianças e adolescentes atuais têm mais facilidade de compreender do que gerações anteriores, na medida em que lidam com os computadores e sabem navegar por vários *sites* ao mesmo tempo. Fazendo uma correlação com o ensino de História: abrir vários passados, concomitantemente, é como abrir vários *sites* ao mesmo tempo. Vários tempos no tempo presente, dada pela relação entre presente-passado-futuro.

- d) **Considerar as relações tempo-espaço em suas várias escalas:** de tempo (estruturas, conjunturas e acontecimentos); de espaço (internacional-global, nacional, regional e local), quando forem pertinentes aos temas e subtemas.
- e) **Atentar para a questão das competências ou capacidades necessárias para que o(a) educando adquira Conhecimento Histórico:**
Investigação e Pesquisa: *conhecer e saber analisar interpretações relativas às experiências históricas, elaboradas sob diversas formas de expressão (línguas), desenvolvendo trabalhos com diversos tipos de documentos, e deles extrair informações e noções/conceitos que possibilitem o entendimento das relações entre eventos históricos, suas temporalidades, a atuação dos sujeitos.*
Representação e Comunicação: *conhecer e analisar as interpretações relativas às experiências históricas do tempo presente, elaboradas sob diversas formas de expressão (línguas), levando em consideração os conhecimentos históricos adquiridos; elaborar as suas próprias representações/interpretações, utilizando-se, igualmente, de diversas línguas, incluindo-se nestas as línguas próprias do seu próprio tempo (computacional, audiovisual etc.), o tempo presente.*
Contextualização Sociocultural: *a compreensão dos significados das representações/interpretações históricas passadas e presentes; o estabelecimento de relações e comparações entre situações e problemáticas presentes e passadas; a compreensão dos significados dos conhecimentos aprendidos na escola para o contexto da vida presente.*
- f) **Adotar, portanto, novos procedimentos metodológicos.** Os **métodos comparativos** possibilitam educar o(a) aluno(a) em uma perspectiva relacional (entre tempos, espaços, sociedades); e fazê-lo compreender a espessura do tempo, entre presente-passado-futuro. Aprendendo como cada sociedade (escolhida para o estudo) lidou com uma problemática com a qual também lidamos em nosso tempo, será possível compreender as especificidades histórico-culturais e “quebrar” o olhar etnocêntrico.
- g) **Mudar a forma de trabalhar os materiais didáticos:** muitos livros didáticos não estão organizados (ainda) nesses novos termos de organização curricular. Mas há livros didáticos que já estão. Já existe ensino temático de História em alguns estados do país. Por outro lado, os conteúdos da nova organização curricular de História (dos seus Eixos Temáticos) estão todos em livros didáticos: não estão todos prontos, acabados, mas distribuídos ao longo das obras. Isso significa que precisam ser articulados. Exemplo: se estamos estudando o conceito de Cidadania, no Eixo Cidadania, Participação Política e Poder, devemos percorrer o significado de Cidadania na Grécia antiga, os novos conteúdos de Cidadania propiciados pelas Revoluções Inglesa e Francesa e pelos movimentos sociais do século XIX, e o significado de Cidadania atualmente.
- h) **Utilizar as mais variadas línguas para expressar conteúdos históricos:** além dos documentos e textos escritos, deve-se propiciar ao(a) aluno(a) o domínio de interpretações históricas expressas em outras línguas (charges, quadrinhos, logotipos, pinturas, fotografias, gráficos, tabelas, mapas etc.); também línguas oral e áudio-visual, muito

embora algumas não possam ser incorporadas ao PSS. A importância de utilizar tais recursos está em formar o(a) educando para compreender as várias formas de expressão dos seres humanos acerca de suas experiências vividas.

A implantação de novos programas acarretará mudanças na estruturação das questões do PSS/UFPB. Serão enfatizadas as relações de comparação entre tempos históricos, os aspectos conceituais, as competências e as várias linguagens.

Recomenda-se a leitura dos Referenciais Curriculares para o Ensino Médio – Conhecimentos de História, do sistema estadual de ensino da Paraíba, para o aprofundamento dos aspectos aqui expostos de forma abreviada.

PSS 1 -

EIXO TEMÁTICO: CIDADANIA, PARTICIPAÇÃO POLÍTICA E PODER

COMPETÊNCIAS	CONCEITOS	TEMAS E SUBTEMAS	CONTEÚDOS/EXPERIÊNCIAS HISTÓRICAS
<p>Capacidade de operar com os conceitos básicos da História para análise e representação do Tempo em suas múltiplas dimensões.</p> <p>Domínio das linguagens próprias à análise histórica (historiográfica).</p> <p>Capacidade de inteligibilidade e compreensão do Tempo Histórico a partir das múltiplas interações dos seres humanos com a Natureza, e entre si.</p>	<p>Históricos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ História, ▪ Agente Histórico ▪ Política ▪ Participação Política ▪ Temporalidade ▪ Interpretação/Representação/Conhecimento Histórico <p>Transversais:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sociedade ▪ Natureza ▪ Cultura ▪ Representação Social 	<p>1. O Homem como ser histórico</p> <p>1.1. O homem como ser social e político</p> <p>1.2. O homem como intérprete de suas próprias experiências vividas</p>	<p>Este Tema é de caráter introdutório ao Eixo Temático e seu conteúdo é eminentemente conceitual.</p>
<p>Capacidade de operar com os conceitos básicos da História para análise e representação do Tempo em suas múltiplas dimensões.</p> <p>Domínio das linguagens próprias à análise histórica (historiográfica).</p> <p>Capacidade de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Operar com conceitos próprios à História Política em suas relações com outros domínios da História. • Comparar a problemática da Cidadania, Participação Política e Cidadania em diferentes contextos históricos., com ênfase entre experiências passadas e experiências em curso na atualidade. 	<p>Históricos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Liberdade ▪ Poder ▪ Estado ▪ Cidadania ▪ Direitos ▪ Liberalismo ▪ Neoliberalismo <p>Transversais:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Liberdade ▪ Poder ▪ Estado ▪ Cidadania ▪ Direitos/Sujeito de Direitos ▪ Direitos Humanos <p>OBS: Estes conceitos são comuns a várias áreas do conhecimento, mas devem ser apreendidos não só em seus significados mais gerais (transversais) como também em seus significados de localização em temporalidades históricas específicas.</p>	<p>2, Cidadania, Liberdade e Direitos</p> <p>2.1. As primeiras configurações de cidadania</p> <p>2.2. Cidadania, direitos civis e direitos políticos</p> <p>2.3. Cidadania e direitos sociais</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ A Cidadania na democracia grega (Atenas) e no Estado romano; ○ As lutas pela liberdade e por direitos civis e políticos: revoluções burguesas (Inglês, Francesa); lutas anticoloniais: independência dos Estados Unidos e movimentos autonomistas no Brasil (Inconfidência Mineira, Conjuração Baiana, Revolução de 1817), processo de separação política no Brasil e na Paraíba; ○ Lutas sindicais e lutas trabalhistas na Europa (séculos XIX e 1ª. metade do século XX); os direitos no Estado do Bem-Estar social (exemplos: Escandinávia, Inglaterra e Estados Unidos); ○ Movimentos camponeses na América Latina: Revolução Mexicana e Zapatismo; ○ Expressões e manifestações políticas no Brasil e na Paraíba: a cidadania excludente (Império, República Velha, Populismo e Regime Militar); lutas pela liberdade (resistência dos escravos; manifestações camponesas: Cangaço, Messianismo), revoltas; lutas trabalhistas e sindicais (movimento operário: República Velha, período Vargas e tempos recentes); lutas pela terra (Ligas Camponesas e MST);

COMPETÊNCIAS	CONCEITOS	TEMAS E SUBTEMAS	CONTEÚDOS/EXPERIÊNCIAS HISTÓRICAS
		2.4. Cidadania e Novos Direitos (à Diversidade): <ul style="list-style-type: none"> a) mercado b) gênero c) orientação sexual d) geração (criança, adolescente, idoso) e) meio ambiente f) memória social (direito ao patrimônio cultural) 	Ênfase do tema: Brasil, Paraíba e espaços locais. <ul style="list-style-type: none"> ○ Lutas do consumidor; ○ Movimento feminista; ○ Movimento GLBTS; ○ Direitos de crianças e adolescentes, direitos do idoso; ○ Movimento ecológico, ○ Defesa do Patrimônio Cultural.
<p>Capacidade de operar com os conceitos básicos da História para análise e representação do Tempo em suas múltiplas dimensões.</p> <p>Domínio das linguagens próprias à análise histórica (historiográfica).</p> <p>Capacidade de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Compreender a trama ou tessitura social como conjunto complexo de relações e de relacionar, portanto, vários conceitos entre si. ● Compreender os movimentos políticos em torno da questão étnica e da questão de nacionalidade, estabelecendo um comparativo com formas supranacionais e intranacionais de organização política. 	<p>Históricos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Etnia ▪ Nação ▪ Nacionalidade ▪ Cidadania <p>Transversais:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Etnia ▪ Nação ▪ Nacionalidade ▪ Estado ▪ Território <p>OBS: estes conceitos são comuns a várias áreas do conhecimento, mas devem ser apreendidos não só em seus significados mais gerais (transversais) como também em seus significados de localização em temporalidades históricas específicas.</p>	<p>3. Cidadania, Etnia e Nacionalidade</p> <p>3.1. Cidadania Estado, Nacionalidade e Nacionalismos</p> <p>3.2. Nacionalidade e simbologia: heróis e mitos</p> <p>3.3 A relação entre cidadania e etnia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Formação dos Estados Nacionais Modernos: Inglaterra, França, Portugal e Espanha; ○ Nacionalismo e liberalismo: lutas nacionais do século XIX: unidades alemã e italiana; ○ Nacionalismo e nazifascismo: Alemanha, Itália, Japão; ○ Nacionalismo e socialismo real: stalinismo (nacionalismo russo) e crise dos anos 1990 (nacionalismos das ex-repúblicas soviéticas); ○ Brasil e Paraíba: vários momentos da formação nacional e sua expressão nacionalista: Estado nacional pós-independência, período Vargas, regime Militar: os projetos políticos vitoriosos; os projetos alternativos de construção da Nação (movimentos regenciais); ○ Signos nacionalistas em algumas experiências históricas gerais (Estados Unidos, União Soviética, Alemanha nazista); e brasileiras (na monarquia, na 1ª República; no período getulista e na ditadura militar); ○ Sociedades tribais africanas (séculos XIX ao XXI); ○ Lutas étnicas na Europa e nos Estados Unidos contemporâneos (Ex: os imigrantes na Europa e nos EUA; os confrontos na Europa Central (Irlanda; País Basco);

COMPETÊNCIAS	CONCEITOS	TEMAS E SUBTEMAS	CONTEÚDOS/EXPERIÊNCIAS HISTÓRICAS
<p>Capacidade de operar com os conceitos básicos da História para análise e representação do Tempo em suas múltiplas dimensões.</p> <p>Domínio das linguagens próprias à análise histórica (historiográfica).</p> <p>Capacidade de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretar sociedades passadas e atuais cuja configuração política não incorpora(va) o conceito de Cidadania. • Compreender a não linearidade dos processos históricos e as possibilidades de perdas de conquistas alcançadas em outras temporalidades. 	<p>Históricos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cidadania <p>Transversais:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sujeito de dignidade ▪ Globalização ▪ Neoliberalismo <p>OBS: estes conceitos são comuns a várias áreas do conhecimento, mas devem ser apreendidos não só em seus significados mais gerais (transversais) como também em seus significados de localização em temporalidades históricas específicas</p>	<p>4. Cidadania e “Não Cidadania”</p> <p>4.1. Sociedades sem conceito de cidadania</p> <p>4.2 A perda de direitos na atualidade da Globalização</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Estados Teocráticos: da Antiguidade Oriental; feudais medievais; Islâmicos (Irã); ○ Estados Absolutistas: França, Inglaterra, Portugal e Espanha; ○ Estados de política neoliberal: Estados Unidos, Inglaterra, França, Japão; o Estado Brasileiro, o neoliberalismo e a perda de direitos.
<p>Capacidade de operar com os conceitos básicos da História para análise e representação do Tempo em suas múltiplas dimensões.</p> <p>Domínio das linguagens próprias à análise histórica (historiográfica).</p> <p>Capacidade de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cotejar temporalidades históricas sedimentadas com temporalidades históricas emergentes (<i>o velho e o novo</i>). • Relacionar os conteúdos aprendidos no Eixo Temático com as suas experiências de vida. 	<p>Históricos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cidadania Planetária <p>Transversais:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cidadania Planetária ▪ Direitos Humanos <p>OBS: estes conceitos são comuns a várias áreas do conhecimento, mas devem ser apreendidos não só em seus significados mais gerais (transversais) como também em seus significados de localização em temporalidades históricas específicas.</p>	<p>5. Cidadania Planetária</p> <p>5.1 Os direitos universais</p> <p>5.2 Os organismos internacionais e a cidadania</p> <p>5.3. A relação entre cidadania nacional e cidadania internacional</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Direitos: Humanos; Direito ao Patrimônio, Direito ao meio ambiente; ○ ONU, Tribunal Penal Internacional; ○ Identidade local x Identidade global na atualidade.

PSS 2

EIXO TEMÁTICO: PRODUÇÃO, TRABALHO E CONSUMO

COMPETÊNCIAS	CONCEITOS	TEMAS E SUBTEMAS	CONTEÚDOS/EXPERIÊNCIAS HISTÓRICAS
<p>Capacidade de operar com os conceitos básicos da História para análise e representação do Tempo em suas múltiplas dimensões.</p> <p>Domínio das linguagens próprias à análise histórica (historiográfica).</p> <p>Capacidade de compreender os processos de produção e reprodução social em suas múltiplas relações, com a Natureza e no âmbito da Sociedade, nas suas temporalidades.</p>	<p>Históricos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ História, ▪ Agente Histórico ▪ Temporalidade ▪ Interpretação/Representação/Conhecimento Histórico <p>Transversais:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produção Social ▪ Reprodução Social ▪ Economia ▪ Trabalho ▪ Produto ▪ Consumo ▪ Valor de uso ▪ Valor de troca > Mercadoria 	<p>1. Homem como produtor e reprodutor de sua sobrevivência</p> <p>1.1 .A Natureza como Recurso de Sobrevivência</p> <p>1.2. A Cultura como Recurso de Sobrevivência: a Natureza Culturalizada</p>	<p>Este Tema é de caráter introdutório ao Eixo Temático e seu conteúdo é eminentemente conceitual.</p>
<p>Capacidade de operar com os conceitos básicos da História para análise e representação do Tempo em suas múltiplas dimensões.</p> <p>Domínio das linguagens próprias à análise histórica (historiográfica).</p> <p>Capacidade de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Operar com conceitos próprios à História Econômico-Social em suas relações com outros domínios da História. • Distinguir as várias experiências vividas pelas sociedades em termos de sua sobrevivência (produção e reprodução). • Compreender que as formações sociais se constituem como complexidade de modos de produzir e consumir. 	<p>Históricos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sociedade extrativista ▪ Sociedade urbano-industrial capitalista ▪ Sociedade socialista ▪ Sociedade globalizada <p>Transversais:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Modo de Produção e Consumo ▪ Fatores de Produção ▪ Relações Sociais de Produção ▪ Trabalho ▪ Tecnologia ▪ Formação Social <p>OBS: estes conceitos são comuns a várias áreas do conhecimento, mas devem ser apreendidos não só em seus significados mais gerais (transversais) como também em seus significados de localização em temporalidades históricas específicas.</p>	<p>2. Os Diversos Modos de Produção e Consumo</p> <p>2.1. As sociedades extrativistas</p> <p>2.2. As sociedades agrárias</p> <p>2.3 As sociedades urbano-industriais capitalistas</p> <p>2.4. As sociedades socialistas</p> <p>2.5. As sociedades financeiro- informacionais da Globalização</p> <p>2.6. A convivência de modos de produção e consumo diferenciados na atualidade</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Sociedades “pré-históricas”; Brasil e Paraíba indígenas; civilizações pré-colombianas; sociedades tribais africanas; ○ Hidráulicas da Antiguidade Oriental (Oriente Médio); a peculiaridade dos hebreus; civilizações pré-colombianas; ○ Escravistas antigas: Grécia e Roma; ○ Feudais: Europa ocidental medieval; ○ Escravistas modernas: Brasil e Paraíba colonial; ○ Revolução Industrial: séculos XVIII e XIX (Inglaterra, França e Estados Unidos); ○ Revolução Industrial: século XIX e XX: Alemanha, Japão; ○ Modernização produtiva (século XIX) e Industrialização no Brasil, no Nordeste e na Paraíba; ○ União Soviética, Cuba e China (Revoluções Russa, Chinesa e Cubana); ○ Estados Unidos, Europa, Japão; a Globalização no Brasil; a peculiaridade da China (2ª metade do século XX). ○ O exame desta questão no mundo (alguns exemplos), Brasil e Paraíba;

COMPETÊNCIAS	CONCEITOS	TEMAS E SUBTEMAS	CONTEÚDOS/EXPERIÊNCIAS HISTÓRICAS
<p>Capacidade de operar com os conceitos básicos da História para análise e representação do Tempo em suas múltiplas dimensões.</p> <p>Domínio das linguagens próprias à análise histórica (historiográfica).</p> <p>Capacidade de:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar, analisar e compreender as várias relações que envolvem o conceito de propriedade bem como os vários tipos de propriedade vivenciados em diversas sociedades. Compreender os processos de produção e reprodução da exclusão social. 	<p>Históricos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Propriedade comunal Propriedade estatal Propriedade privada feudal Propriedade privada capitalista Propriedade socialista <p>Transversais:</p> <ul style="list-style-type: none"> Propriedade Divisão social do trabalho Divisão sexual do trabalho <p>OBS: estes conceitos são comuns a várias áreas do conhecimento, mas devem ser apreendidos não só em seus significados mais gerais (transversais) como também em seus significados de localização em temporalidades históricas específicas.</p>	<p>3. Relações de Produção e Propriedade</p> <p>3.1. Divisão social do trabalho</p> <p>3.2. Divisão sexual do trabalho</p> <p>3.3. Trabalho, exploração e alienação</p> <p>3.4. Produção e Propriedade</p>	<p>Este tema será estudado nas sociedades (experiências históricas) do tema 2 – vide observação abaixo:</p> <ul style="list-style-type: none"> As classes sociais correspondentes a cada modo de produção e consumo: senhores e escravos; senhores e servos; burguesia e proletariado, burguesia e classes trabalhadoras contemporâneas; Na América Latina, Brasil e Paraíba: senhores e escravos; senhores e camponeses; burguesia e proletariado; burguesia e classes trabalhadoras contemporâneas; As relações de Gênero nos processos produtivos; As condições de trabalho e de vida em cada modo de produção e consumo: Inglaterra (séculos XVIII e XIX) e Brasil (séculos XIX e XX); As formas de propriedade em cada modo de produção e consumo: comunal, estatal, privada escravista antiga, privada feudal e privada capitalista, socialista; as formas de propriedade no Brasil e na Paraíba; a propriedade agrária colonial e na atualidade, a propriedade capitalista industrial e financeira.
<p>Capacidade de operar com os conceitos básicos da História para análise e representação do Tempo em suas múltiplas dimensões.</p> <p>Domínio das linguagens próprias à análise histórica (historiográfica).</p> <p>Capacidade de:</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender e distinguir: as várias concepções de Tempo nas experiências históricas da Humanidade, relacionando-as com as noções atuais de Tempo. Compreender e distinguir as várias concepções de Trabalho nas experiências históricas da Humanidade, relacionando-as com as noções atuais de Trabalho. Relacionar conteúdos aprendidos no Eixo Temático com as suas experiências de vida. 	<p>Históricos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Temporalidade Tempo Cíclico Tempo Linear Tempo “Plano” <p>Transversais:</p> <ul style="list-style-type: none"> Produção Social e Reprodução Social Trabalho <p>OBS: estes conceitos são comuns a várias áreas do conhecimento, mas devem ser apreendidos não só em seus significados mais gerais (transversais) como também em seus significados de localização em temporalidades históricas específicas.</p>	<p>4. Produção, Trabalho, Tempo e Representação</p> <p>4.1 As concepções de tempo:</p> <p>a) o tempo cíclico da natureza</p> <p>b) o tempo linear da fábrica</p> <p>c) o tempo “atemporal” da informação computadorizada</p> <p>4.2 As concepções de Trabalho (no tempo):</p> <p>a) o trabalho como sobrevivência e liberdade</p> <p>b) o trabalho como castigo</p> <p>c) o trabalho como necessidade</p> <p>d) o trabalho e o “não trabalho”</p>	<ul style="list-style-type: none"> As culturas indígenas pré-colombianas e as sociedades camponesas; As sociedades urbano-industriais: Inglaterra (Revolução Industrial) e Brasil industrial; O mundo globalizado; A prática e o significado do trabalho nas sociedades pré-colombianas (América, Brasil e Paraíba); A mentalidade da cristandade medieval; A ética protestante e o capitalismo moderno; A representação do trabalho na sociedade globalizada.

OBSERVAÇÕES:

- O tema 2 (Os Diversos Modos de Produção e Consumo) deverá abordar:
 - as formas de produção
 - as matérias-primas e formas de energia utilizadas
 - as tecnologias empregadas
 - as formas de trabalho
 - os tipos de produtos
 - as formas de consumo

- O tema 3 (Relações de Produção e Propriedade) aparece em destaque dada a relevância da questão da exploração do trabalho e da propriedade, neste caso, sugerindo-se a retomada do tema 2 e sua focalização sob estes aspectos.. Outra alternativa é desenvolver estes aspectos temáticos (contidos no tema 3) junto com o tema 2, em cada modo de produção e consumo.

- Os itens 4.1 e 4.2 aparecem de forma separada, para efeitos de apresentação didática, mas podem ser dados de forma conjunta.

COMPETÊNCIAS	CONCEITOS	TEMAS E SUBTEMAS	CONTEÚDOS/EXPERIÊNCIAS HISTÓRICAS
<p>Capacidade de operar com os conceitos básicos da História para análise e representação do Tempo em suas múltiplas dimensões.</p> <p>Domínio das linguagens próprias à análise histórica (historiográfica).</p> <p>Capacidade de compreensão das várias possibilidades de interações sociais, de sua complexidade e dos conceitos que são utilizados para representá-los.</p>	<p>Históricos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Temporalidade ▪ Cultura Histórica ▪ Interpretação/Representação/Conhecimento Histórico <p>Transversais:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cultura ▪ Identidade Social ▪ Diversidade Cultural ▪ Interculturalidade 	<p>1. O Homem como Ser Cultural</p> <p>1.1. Vivência Humana e Cultura</p> <p>1.2. Cultura e Identidade Social</p> <p>1.3. Cultura, Diversidade Cultural e Interculturalidade</p>	<p>Este Tema é de caráter introdutório ao Eixo Temático e seu conteúdo é eminentemente conceitual.</p>
<p>Capacidade de operar com os conceitos básicos da História para análise e representação do Tempo em suas múltiplas dimensões.</p> <p>Domínio das linguagens próprias à análise histórica (historiográfica).</p> <p>Capacidade de compreender as várias diversidades culturais inscritas nas sociedades, com ênfase na inteligibilidade histórica das especificidades das principais diversidades do mundo contemporâneo.</p>	<p>Históricos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Temporalidade ▪ Singularidade histórica <p>Transversais:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Classe Social ▪ Gênero ▪ Orientação Social ▪ Geração ▪ Etnia ▪ Religião ▪ Ideologia ▪ Território-região 	<p>2. A Produção Histórica da Diversidade Cultural</p> <p>2.1. Diversidade de Classe*</p> <p>2.2. Diversidade de Gênero</p> <p>2.3. Diversidade de Orientação Sexual</p> <p>2.4. Diversidade geracional</p> <p>2.5. Diversidade por deficiência</p> <p>2.6. Diversidade étnico-cultural</p> <p>2.7. Diversidade religiosa</p> <p>2.8. Diversidade ideológica</p> <p>2.9. Diversidade territorial</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Revisão sintética de assunto já abordado no Eixo temático da 2ª série: <u>RELACIONES DE PRODUÇÃO E PROPRIEDADE</u>. (3.1 Divisão social do trabalho); ○ A situação da mulher na Grécia Antiga; na Idade Média e na sociedade moderna; no Brasil e na Paraíba (em vários períodos históricos); ○ A concepção da sexualidade em diversas sociedades e períodos históricos: Grécia Antiga, Idade Média (visão judaico-cristã) e na atualidade; no Brasil e na Paraíba em alguns momentos (período colonial e atualidade); ○ O modo como eram tratados crianças, adolescentes e idosos em várias sociedades: Grécia Antiga, Idade Média, atualidade; Brasil colonial e Brasil/Paraíba atual ○ A problemática das deficiências tratadas em várias sociedades: ex.: a perfeição física espartana; a eugenia nazista; ○ As peculiaridades culturais de: palestinos, hebreus, negros e indígenas; ○ Judaísmo, islamismo, paganismo, cristianismo; a diversidade religiosa no Brasil; a religiosidade na atualidade; a não religiosidade na atualidade (ateísmo); ○ Liberalismo; socialismo; ○ As diferenças regionais em um país; as diferenças entre países desenvolvidos e subdesenvolvidos; (depois da 2ª Guerra Mundial); as diferenças entre os

COMPETÊNCIAS	CONCEITOS	TEMAS E SUBTEMAS	CONTEÚDOS/EXPERIÊNCIAS HISTÓRICAS
<p>Capacidade de operar com os conceitos básicos da História para análise e representação do Tempo em suas múltiplas dimensões.</p> <p>Domínio das linguagens próprias à análise histórica (historiográfica).</p> <p>Capacidade de compreensão dos vários processos de interação sociocultural e de suas implicações.</p> <p>Capacidade de relacionar os conteúdos aprendidos no Eixo Temático com as suas experiências de vida.</p>	<p>Históricos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Homogeneidade Social ▪ Heterogeneidade Social ▪ Igualdade e Desigualdade <p>Transversais:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Hegemonia ▪ Subalternidade ▪ Preconceito ▪ Discriminação ▪ Intolerância ▪ Pluralidade Cultural <p>OBS: estes conceitos são comuns a várias áreas do conhecimento, mas devem ser apreendidos não só em seus significados mais gerais (transversais) como também em seus significados de localização em temporalidades históricas específicas.</p>	<p>3. Encontros e Conflitos Culturais</p> <p>3.1. Processos de hegemonia cultural</p> <p>3.2. Processos de interculturalidade: subordinação e circularidade cultural</p> <p>3.3. Preconceito e discriminação; resistência X hegemonia cultural</p> <p>3.4. Intolerâncias e conflitos</p> <p>3.5. A busca de diálogos interculturais</p>	<p>hemisférios Norte e Sul (na contemporaneidade).</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ A colonização na América e o Imperialismo na África e Ásia: o padrão civilizatório europeu ocidental: branco, cristão e masculino; ○ A Globalização: a manutenção do padrão europeu ocidental e o padrão norte-americano; ○ A desestruturação das sociedades indígenas pré-colombianas e das sociedades tribais africanas; a interrelação de culturas (o sincretismo) no Brasil; a interrelação de culturas na Europa e nos Estados Unidos na atualidade; ○ Racismo e <i>Apartheid</i>: Estados Unidos e África do Sul; ○ Os preconceitos no Brasil contra negros, indígenas e classes populares; ○ A resistência indígena na América pré-colombiana e no Brasil; a resistência dos escravos no Brasil; ○ Judeus x cristãos; cristãos x pagãos; cristãos x cristãos (católicos x protestantes); brancos x negros; brancos x índios; ○ Guerras Nacionalistas (Iª e IIª Guerras Mundiais) e Guerra Ideológica (“Guerra Fria”, entre capitalistas e comunistas) no mundo contemporâneo; a reiteração dos confrontos: judeus x palestinos (islâmicos); cristãos x islâmicos; o Terrorismo; ○ Lutas contra o racismo e contra outras formas de discriminação; as políticas afirmativas de inclusão social no Brasil e na Paraíba; ○ Ecumenismo; ○ A luta multicultural do Fórum Social Mundial x o padrão cultural da Globalização. ○ A atuação da ONU e do Brasil contra as discriminações e pela Inclusão: Conferências e Declarações Mundiais e Nacionais.
<p>OBSERVAÇÕES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Vários aspectos do Tema 3 poderão ser trabalhados com o Tema 2. A organização apresentada tem intuito didático. ➤ A diversidade de Classe deve contemplar o conceito de Desigualdade. 			